खोए हुये क्षण

प्यारे हताश

54.546 HAT 7397 Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

खोए हुये क्षण

G.M. College of Education Raipur, Bantalab

Acc. No. 7397 23 (II)
Dated 7-11-07



प्यारे हताश

परिचय

नाम : प्यारे हताश

पिता का नाम : रघु नाथ हण्डु

जन्म स्थान : अनन्तनाग, कश्मीर

पुस्तक : "खोए हुये क्षण"

प्रकाशन वर्ष : 2002 ईस्वी संख्या : पाँच सौ

मूल्य : एक सौ रुपए

प्रेस जे. के. आफसेट प्रिंटर्स, जामा मजजिद, दिल्ली-110 006 द्वारा मुद्रित

कम्पयूटर कम्पोज़िंग : रिंकू कौल

मिलने का पता

सतीसर (पंजीकृत)
 दूरदर्शन गेट लेन, ओल्ड जानीपुर,
 जम्मू – 180007

- 2. किताब घर, एम.ए.रोड़ श्रीनगर, कश्मीर, 190001
- 3. किताब घर, कनाल रोड, जम्म

नीरज प्रकाशन, जम्मू तवी

दिल में ज़ौक़े वसल व यादे यार बाक़ी नहीं, आग इस घर में लगी ऐसी कि जो था जल गया।।

-गालिब

इस फ़िक़े बे करां में हैं डूबे हुए "हताश" लमहाते गुमशुदा को कहां कीजिए तलाश ?

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu आगमा कल का विश्वास

"खोाए हुए क्षण" प्यारे हताश की उर्दू गज़लों का संग्रह है। उर्दू गज़ल की लोकप्रियता देखते हुए इन्हें किव ने नागरी लिपि में रूपांतरित कराके हिंदी के पाठकों के लिए अपनी किवता की उपलब्धता बढ़ाई है। शब्दावली तथा शैली की दृष्टि से ये गज़लें सरल तथा बोधगम्य है इसलिए नागरी में इनको उपलब्ध कराने का स्वागत किया जाना चाहिए।

हताश ऐसे किव है जिन्हें मातृभाषा कश्मीरी के अतिरिक्त उर्दू तथा हिंदी पर अच्छा अधिकार है। हिंदी में भी उन्होंने स्वतंत्र किवतांए लिखी है, बिल्क यों भी कह सकते हैं कि उनकी उर्दू किवता में उनके हिंदी भाषा अथवा साहित्य—ज्ञान के संकेत मिलते है। इस कारण भी प्रस्तुत गज़लें हिंदी के सामान्य पाठक को आकर्षित करेंगी — ऐसा विश्वास किया जा सकता है।

उर्दू कविता, विशेषकर उर्दू गजल का एक मूलभूत स्वभाव है — सार्वजनिकता। उर्दू किव का नितात व्यक्तिगत प्रेम भी, आम तौर पर, सार्वजनिक प्रतिक्रियाओं के चित्रण में अभिव्यक्ति पाता है। प्रस्तुत गजलें भी इस तरह की विशिष्ठता लिए हुए हैं। ऐसा नहीं कि उर्दू गजल में प्राइवेट या केवल स्वयं तक सीमित अति वैयक्तिक भावनाओं की अभिव्यक्ति की कोई परंपरा नहीं। ऐसी परंपरा "मीर" और "गालिब" से लेकर आज तक बराबर बनी हुई है और कई गंभीर तथा बहुआयामी

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu चिंतन के धनी कवि ऐसी रचना कर रहे हैं। ऐसी कविता की मुद्रा सार्वजनिक न होकर सघन आत्मीयता की होती है।

प्यारे हताश की प्रस्तुत गज़लों की सरल संप्रेषणीयता का एक कारण यह है कि ये सादगी के रस से सराबोर हैं। व्यक्ति के तौर पर "हताश" जैसे सरल और सादा हैं, उनकी कविता भी वैसी ही सादा है। उनका पाठक सहज विश्वासी होता है जिससे वे मन खोल के वार्तालाप करते हैं—

> ऐसा लगता है यह क़ौल गलत ही होगा हम जो सुनते थे बुरे का है अंजाम बुरा।

कवि सरल बात में काव्यत्व पैदा करते हुए उसे अप्राकृतिक या चौंकाने वाला मोड़ देकर प्रस्तुत करने के हक़ में नही है।

समझ बैठे हो जिसको ग़ैर यकसर तुम्हें अपना बनाए क्या करोगे ?

वास्तव में "हताश" करुणा, प्रेम, अपनत्व और भाईचारे का किव है। आज के विद्वेषी, घृणापूर्ण वातावरण में वे सहज बंधुत्व की आस दोहराते हैं और दोहराते जाते हैं। उनका प्रेम सहज मनुष्यता के लिए है जिसमें करुणा और बंधुत्व की कमी है और यह उन्हें बहुत खलता है। उनका व्यक्तिगत प्रेम चाहे अनचाहे सर्वसाधारण के लिए समर्पित होता जाता है, इसलिए मिलन तथा विरह की व्यक्तिगत छायाएं, उनके यहां समष्टि के लिए शुभेच्छा का रूप लेती हैं —

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu ऐन मुमकिन है वो फुरसत में इधर आ निकले उसकी राहों में आंखों को बिछाए रखना।।

होसकता है कि ऐसे शेरों की मुद्रा पारंपरिक हो और शब्दावली को नितांत व्यक्तिगत अर्थ नहीं दिया गया हो, इसलिए व्यक्तिगत अनुभव सर्वसाधारण के प्रति एक एटीट्यूड बन के रह जाता है। इसप्रकार के शेर इस संग्रह में बहुत मिलेंगे और एक तरह से इनसे कवि के व्यक्तित्व की सामान्य सहजता रेखांकित होती है —

> तुम्हारे दिल में जो रच बस गया है वो तुम से रूठ जाए क्या करोगे?

मिट गए दूसरों के लिए जो यहां हैं ज़माने में ज़िन्दा वही दोस्तो।

दूर है इनसानियत से किस क़दर आज का इनसान है कितना बदहवास।

जो आज एक सहरा की सूरत है दोस्तो! उस गुलिस्तां में हम भी कभी चहचहाए थे।

लेकिन "हताश" सांसारिक प्यार में इतना कभी खो नहीं जाते कि वास्तविकता भुलादें। कश्मीर से बेघर होकर झुलसते मैदानों में भटकने की क्रूर नियति से वे बहुत बेज़ार है। यह और बात है कि स्वभाव की सहिष्णुता के कारण उनका लहजा कभी कडवा नहीं होजाता — मरे करीब थे जो बहुत उनसे दूर हूँ — सहना पड़ा है दिल को जुदाई का यह अज़ाब।

किस को मालूम है दिल पे जो बीती होगी। वाकिया कोई जब उसे याद आया होगा।

घर के छूट जाने का दुख "हताश" की कई गज़लों पर आदि से अंत तक छाया हुआ है और कई बार यह किव को भावुक बना देता है और उनका लहजा विशिष्ट शब्दावली के चयन की प्रतीक्षा नहीं करता। प्रतीक्षा तथा गहन चिंतन किवता के अनुभव को गंभीर तथा विचार वान बनाते हैं।

> घर से जो निकले हुए मुद्दत हुई उस से भी जाता नहीं घर का ख़याल।

कभी चूमूंगा ख़ाक अपने वतन की में ज़िन्दा सिर्फ इतनी आस पर था।

काश मेरा भी कोई घर होता यूं भटकता न दरबदर होता।

विस्थापन की गूंज "हताश" के जिन शेरों में सुनाई देती है, उन में निस्संदेह कवि की प्रौढ़ता की झलक मिलती है और यह सत्य सत्यापित होता है कि अनुभव जब कवि—व्यक्तित्व के भीतर का अंग बनता है तो अनुभूति का रूप लेता है। कश्मीर का, आतंकवादियों के जुल्म या विस्थापित होकर भटकने का सीधा उल्लेख न करते हुए ही कवि आंतक तथा भय का ज़बान पर न लब पर कोई बात थी ग़ज़ब की भयानक वह रात थी।

कौन है यह अजनबी कौन है यह हमसफर

रसते बसते घरों को छोड़ आए है फसाना मुख्तसर अपना।

इन शेरों की खूबी यह है कि इनकी रचना घटना विशेष की प्रेरणा से हुई है पर इन्हें आत्मसात करने के लिए इन्हें सामान्य मानव नियित से जोड़ा जा सकता है। ऐसे चरण पर आकर "हताश" के स्वर में परिपक्वता आती है और उनका कथ्य विश्वसनीय लगता है। वस्तुतः इस संग्रह की गज़लों में परिपक्वता के विकास का एक क्रम पहचाना जा सकता है। अंत तक आते आते हम एक अनुभवी और कुशल किव से साक्षात्कार करने लगते हैं। "हताश" के ये शेर वास्तव में उनके भाषा तथा भाव दोनों पर अधिकार के अच्छे उदाहरणों के तौर पर उद्धृत किए जा सकते हैं —

ढलती शाम का साया मैं रात पड़े घबराया मैं।

ऊपर आग बरसती है नीचे ठण्डा साया मैं। Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu कौन यह मुझको तकता है किसके मन को भाया मैं।

यहां हर एक का दावा है कि तुझ से भी है बढ़कर मगर यह देखना है कोई तुझसा भी है ज़माने में।

मेरी भी औकात है क्या अपने जिस्म का साया मैं।

उसकी आखों में था इक कर्ब निहां उसके सिर से उठगया था आसमां।

बहुत गरीब सही मैं मगर हक़ीर न जान मेरा यक़ीन कर फरदा का एतबार हूँ मैं।

फरदा (आगामी कल) का विश्वासी कविं प्यारे "हताश" पाठक के मन में अपने कवित्व के प्रति विश्वास जगाता है। यह कोई कम उपलब्धि नहीं।

जम्मू 7-4-1997 (डा॰) रतन लाल शांत

याद आती है वतन की बार बार दिल में होती है चुभन सी बार बार खतम होगी ज़िन्दगी के साथ ही ज़िन्दगी की यह घुटन सी बार बार क्या चली आँधी नशोमन ले उड़ी क्या हुई हालत चमन की बार बार यह मुहब्बत के सफ़र के मरहले धूप से झुलसा बदन भी बार बार दिल शिकस्ता है किसी की याद में टूट जाता है बदन भी बार बार आशियाना लुटा कर वीरान सा हो चुका है यह बदन भी बार बार कैसे रवेला था मैं आंगन मे कभी याद आती उस सहन की बार बार

क्या ख़बर जो गुम हुए वो दोस्त भी जिन से बात करते सुरवों की बार बार अब कहाँ लम्बे सफर का हौसला अब सताती है थकन सी बार बार आगया जब दिल में माज़ी का ख्याल सज गई है अंजुमन सी बार बार बढ़ गए है कुर्वतों के फ़ासले हर कदम है इक थकन सी बार बार वींद रातों की उड़ाती है "हताश" यह रज़ाई भी कफ़न सी बार बार

जब मस्तियों में हो वो छलकता हुआ शबाब मैं देखता हूँ अपनी निगाहों का इन्तिखाब

आती नहीं है रास यह हर एक शख़्स को होता है कोई कोई मुहब्बत में कामयाब

जो बात भी है साफ कहूँगा वो बज्म में इस दर्जा खा रहे हैं वो बे सूद पेच्मेताब

हर एक जान जाएगा ख़ुद अपनी असलियत तहरीर कर रहा हूँ हक़ाइक़ का ऐसा बाब

मेरे क़रीब थे जो बहुत उन से दूर हूँ सहना पड़ा है दिल को जुदाई का यह अज़ाब

मेरी सरिश्त में तो हक गोई है "हताशा" हर एक झूट बात को करता हूँ बेनकाब Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammy जल 강류 통 다 너 다 रहता है उधर कौन भगते हो तुम कहाँ यह असासा लूट यह भी कैसी ज़िन्दगी भटकता हूँ दर ब कौन है यह अजनबी कौन है यह हमसफ़र बात कुछ बनती नहीं हो जब बे असर बात दिल में मुझको दो जगह मुझको अपना जानकर हमने क्या चाहा नहीं शोमिए किरमत जैसे मुमिकन हो "हताश" करो अपना सफ्र तय

0

शमए—उमीद बहर तौर जलाए रखना जिन्दगी के लिए माहोल बनाए रखना यह दरिन्दे लो तशद्दुद पे उतर आए हैं आईना ऐसे दरिन्दों को दिखाए रखना आग नफ़रत की जो भड़के तो जलादेती है अपने दिल में तो मुहब्बत को बसाए रखना कितना गहरा है अंधेरा न भटक जाए कोई यह गुज़ारिश है चिराग़ों को जलाए रखना ऐन मुमकिन है वह फुर्सत में इधर आनिकले उसकी राहों में तू आंखों को बिछाए रखना क्या करूं अब मेरी आदात में यह शामिल है हर घडी दिल में कोई आसं लगाए रखना ज़िन्दगी के लिए यह कितना ज़रूरी है "हताश" हौसला दिलका हर आलम में बनाए रखना

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu नहीं गर ऐसी रविश करती इखतियार मोत से तो हम कभी डरते नहीं जान दे देते हैं हक पर एक बार दिन में सो सौ बार हम मरते नहीं यह सरासर इश्क की तवहीन हैं आहें कभी भरते नहीं इस तरह वो तो पी जाते हैं इन्सानों का खून लोग इस दुनिया में क्या करते नहीं हो गई है हमसे ऐसी क्या ख़ता हम से बात तक करते नहीं यह वकारे इश्क पर देते हैं जान ये पतंगे शैक से मरते नहीं हम नहीं चलते गलत रह पर "हताश" हम ज़माने से कभी डरते नहीं Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jamms लोग जो डगमगा से जीत ज़िन्दगी भर सभ्मल नही पाते चाहिए जो वो छीन लें बढ़ कर किस लिए आप गिड़गिड़ाते हैं मौत के रूबरू कहाँ उहरें जिन्दगी से जो हार जाते हैं हादिसों की मैं क़द्र करता ये मरे हौसले बढाते जो हैं अहले-नज़र ज़माने में हर हक़ीकत को जान जाते दिल में महशर बपा सा होता है दिन जो माजी के याद आते ए "हताश" उन की बात क्या कहिए जो गुमों को गले लगाते हैं

फिर Gandhi Memorial College of Education Bantalah Janmu काश। वादियाँ फिर मुझे बुलातीं काश मेरे दिल को सकून सा मिलता कोयलें गीत वो सुनातीं काश उनकी यादों से ज़ख़्म सिल जाते रूह की प्यास को बुझातीं ज़िक्र जिन में तेरा हो वो नज़रें दास्तां ऐसी भी सुनातीं काश देख कर उनको दिल धडकता है आरंजूएं भी गुनगुनातीं काश सोचता हूँ कि वो हसीन नज़रें दूर से ही मुझे बुलातीं काश काश ए "हताश" इतनी बात तो होती मस्त आंखें वो मुसकुरातीं काश

0

जो लए भुगवीं भूभिnoriab Gallego of स्वाभे ation Bantalab familia निकला इक इक सवाल तेरा क्या लाजवाब निकला जम्ह्रियत ने आख़िर यह रंग भी दिखाए अहल था सरासर जो कामयाब निकला गो उसने हक की खातिर यह जान भी गवांदी इस इम्तिहान में लेकिन वह कामयाब निकला इक इक कदम पे हम ने तारीफ़ कीथी उसकी लेकिन यही ज़माना कितना ख़राब निकला हम जानते हैं इसकी चारागरी है मुश्किल जोगम भी उस ने बख़शा वह लाजवाब निकला अब ज़िन्दगी में कोई तहरीक भी नहीं है तसकीन जिसको समझे जी का अज़ाब निकला वाकिफ़ नहीं था शायद इस से "हताश" नादां के काम आना वजहे सवाब निकला औरों

क्या Gandh मिल्ला conege of Education Bantalab Jammu से अपने भी हो गए बे गाने से

बात बिगड़ी हुई क्या सुलझेगी और उलझेगी यह सुलझाने से

है उन्हें शैरो सुख़न का दावा लोग जो फ़न से हैं अनजाने से

मिटना इश्क् में है कठिन कितना पूछना यह किसी परवाने से

बज़्म में पहले थी कहाँ रौनक यह बहार आई तेरे आने से

मुस्कुरा कर किसी ने जो देखा शहर में फैले हैं अफ़सने से

क्या जफा होती है क्या तौर "हताश" हम हैं इन बातों से बेगाने से

चारों तरफ जो आज नज़र आता है धुआँ इस दिल की कायनात पे छाजाता है धआँ मिट जाएं आरज़ूएं इस ने ले लिया लपेट में देखें जिधर भी ज़ेल्म का लहराता है धुआँ इन्सान किसी तरह भी गवारा न कर सके कहिए कैसी आग बरसाता है धुआँ मिट जाएँ आरज़ूएँ तो बनती हैं हसरतें बुझ जाए जब भी आग तो बन जाता है ध्रुआँ यह ज़िन्दगी तो मीत परखती है इनहिसार पानी पड़े जो इस पे तो मिट जाता है धुआँ कैसा अजीब शहर है घुटता है दम यहाँ होते ही शाम चारसू छा जाता है धुआँ जलती है जब चिता तो यह देखा है ए "हताशा" सारी फ़िज़ा में जज़ब सा हो जाता है धुआँ

उस की किसी भी बात का कोई नहीं जवाब आडों पहर छलकता ही रहता है वो शबाब

आज़ाद होके भी है वही अपनी ज़िहनियत आज़ाद हो न पाए किसी तौर हम जनाब

खाते रहे हैं हर घड़ी दर दर की ठोकरें सच पूछिए तो अपना मुकद्दर ही है खराब

यह और बात उन पे कुछ होता नहीं असर पढ़ने को लोग पढ़ते हैं दुनिया की हर किताब

रिशते दिलों के रख दिए हैं ऐसे तौड़ कर हमको दिए हैं अपनों ने सदमात बे हिसाब

पेहचान ख़त्म हो गई हर एक शख़्स की हर एक शख़्स आज है पहने हुए नक़ाब

रखते हैं दिल में आरज़ू जन्नत की ए "हताश" रखते नहीं मगर वह गुनाहों का कुछ हिसाब

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu उमड उमड कर आए बादल दूर दूर तक छाए बादल फूलों पर बिखरा कर शब्नम कौमल राग सुनाए बादल वादी वादी पानी बरसे जल थल जल थल लाए बादल वहां वहां बिजली सी चमकी जहां जहां भी छाए बादल सूरज से इक आग बरसती ठण्डक सी पहुंचाए बादल धरती की कब प्यास बुझेगी आसमान पर छाए बादल खेतों खलियानों को अकस्र अपने साथ बहाए बादल वो सामोश छलकती आँखें क्या क्या याद दिलाए बादल 0

अब मिलेगा कहां वह घर अपना वक्त हो किसक्दर बसर अपना उसका अंदाज़ं गुफ़तगू है अलग उसकी बातों का है असर अपना हो ही जाएंगे सांस सब पूरे कट ही जाएगा यह सफ़र अपना रसते बसते घरों को छोड़ आए है फ़साना यह मुख़्तसर अपना

दर-ब-दर फिर रहे हैं शामोसहर गावँ अपना न अब नगर अपना

बात पूछें यह किस से जाकर हम ख़त्म होगा कहां सफ़र अपना

हम तो बस इतना चाहते हैं "हताश" हो सके जिस से बस गुज़र अपना

0

हजारों लोग तरसते हैं अपने घर के लिए नज़र में आस है उजड़ी सी रहगुज़र के लिए त्महें न याद करेंगे यह मानते हैं मगर कोई तो शुग्ल हो इस उम्रे मुख्तसर के लिए भुला सक्रां न हरगिज कभी तेरा एहसान कि तुमने दाग दिए मुझ को उम्र भर के लिए मिले जो वक्त तो आना गरीब खाने पर तरस गएं हैं मुहब्बत की इक नज़र के लिए तुम्हारे साथ ही गुज़रेगी ज़िन्दगी सारी तुम्हें जो अपना बनाया है उम्र भर के लिए अगरचि हलक्ए ज़ुलमात में जिए बरसों दुआएं करते हैं दिन रात अब सहर के लिए न जाने कौन सी सोचों में गुम हो प्यारे "हताशा" निकलना है अभी कुछ देर में सफ़र के लिए

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

ख़ूब है अपनी बज़्म आराई एक में एक मेरी तनहाई

काश पहचानता कभी उसको काश मिलती मुझे वह बीनाई

मुझ से हासिल हुआ न कुछ उसको ज़िन्दगी मुझ से मिलके पछताई

इन्कलाब आता है ज़माने में वक्त लेता है जब भी अंगडाई

किसको इनका सुराग मिलता है कौन नापे गमों की गहराई

मैं न समझा मगर ज़माने को बार बार उसने बात समझाई

में ने हर बात साफ़ की है "हताशा" इसलिए मैं ने हर सज़ा पाई

सफ़ीना जिसतरह आबे रवाँ में में तनहा हूँ मुसाइब के जहां में बहारों की न छेड़ो बात हम से कि हमने फूल उगाए हैं खिज़ां में हकाइक पर है मुब्बनी बात मेरी मिलावट कुछ नहीं मेरे बयां में जो सुनता है वही सर को है घुनता कशिश है किस क़द्र उस दास्तां में यह दुश्मन को बना लेती है अपना यह ख़ूबी है फ़कत शीरीं ज़ुबां में निकल कर आशियाँ से दर ब दर हैं सकूं कितना था अपने आशियां में बताए दास्तां बरबादियों की कहां हिम्मत "हताश" है ख़स्ता जा में

आज कितने सिमट गए हैं आप हम से ऐसे जो कट गए हैं आप याद हैं आप को वो सब वाइदे अपने वाइदों से हट गए हैं आप जुल्म, जोरो जफ़ा, रियाकारी कितने खानों मे बट गए हैं आप ऐसा पहले कभी नहीं देखा आज आकर पलट गए हैं जजब होकर मेरी निगाहों में बातं क्या हे जो कट गए हैं आप लाख टूटी मुसीबतें दिल पे "हताश" क्त बक्त सब के डट गए हैं आप

हादिसों सों College of Education Bantal का अनुमान है ज़ीस्त का हौसला बढ़ाना हम तो हर गम में मुस्कुराए हैं हम ने हर गम में मुस्कराना हैं जो मुहब्बत की रोशनी बखशे प्यार का वो दिया जलाना हैं ख़त्म करनी हैं तलखियां सारी हम ने माज़ी को भूल जाना हैं हम ने दुश्मन तो आज्माए हें दोस्तों को भी आजमाना है जिसकी छांव सभी के काम आए एक पेड़ ऐसा भी लगाना है जबं मुसीबत का वक्त आएगा हम ने अपने को आजमाना हैं दिल की तस्कीने जाविदां के लिए उस की आंखों में डूब जाना है जो हो सब से ही मुख्तलिफ "हताश" एक ऐसा ही नगर बसाना है

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu जो अमल से यहाँ ख्याली रस्म उस बज़्म की निराली उसने उसको डुबो के साहिल पर आबरू नाव की बचा ली है आप को ख़ाक रास आएगी मेरी दुनिया फ़कत ख्याली है खूब तर है यह आपका अंदाज़ जब मिली है नज़र, चुराली है सब को पढ़ता है वह निगाहों से उसकी हर बात ही मिसाली है तू जहां के लिए तो है फ़याज़ मेरा दामन अगरचि खाली है में नहीं जानता मेरी कशती किसने गिर्दाब से निकाली है हिज की वादियें में रह कें "हताश" में ने द्निया नई बसा ली है

जो ठोकर खाता है, वो शङ्स संभलता है हालात को वो' अपनी मर्ज़ी से बदलता है माहौल को करता है ख़ुशबू से मुअत्तर वो छोटे से गुलशन में भी जोफूल महकता है दिल तोड़ से देते हैं दो बोल भी नफरतके त् अपनी ज़ुबां से क्यूँ यह ज़हर उगलता है हर जाहिले मुतलक है छाया हुआ दुनिया पर जब देखता हूँ मंज़र तो खून उबलता है हैरां सा होता हूँ रफ़तारे ज़माना पर हर चीज़ बदलती है, जब वक्त बदलता है वो ख़ूब समझता है हालात के तेवर को हालात के सांचे में इन्सान जो ढलता है मिट जाती है रस्ते में होती है रुकावट जो तदबीर से जब इन्सान तकदीर बदलता है हम लाख करें कोशिश इसको नहीं पासकते यह वक्त भी किस दर्जा रफतार से चलता है

तू खेरख्विशिंगां Mariorial क्लाकीळ्ड्ducatळ केntala शुक्तात्व न कर

मुझे यकीं न आए तुम्हारे जलवों पर मेरी नज़र को तू इतना बे करार न कर।।

बना तू अपना ज़माना खुद अपनी हिम्मत से तू दूसरों पे कभी इतना इनहिसार न कर

किसी बात पे जब मेरा इख्तियार नहीं जो हो सके तो मेरी खामियां शुमार न कर

यह आसमां भी अपना ज़मीन भी अपनी है कोई भी हो उसे ग़ैरों में तू शुमार न कर

यह बात राज़ की है फिर भी कह रहा हूँ "हताश" यह वक़्त वो है कि खुद पर भी एतबार न कर

रविश कैसी है यह कैसा चलन है हर इक इन्सान लाश-ए बे कफ़न है यह दुनिया देखने में इक चमन है मगर माहौल में कितनी घुटन यहां तसकींनो राहत ढूंढ़ते हो यह दुनिया खारजारों का चमन है हर इक चेहरे पे छाई मुरदनी सी हर इक चेहरे पे यह कैसी थकन है यह किसने उस से कह दी बात कोई परेशां सा वो जाने उंजमन न कोई रंग है ख़ुशबू न कोई यह कैसे फूल हैं कैसा चमन है "हताश" दिल शगु, फ़ता को हुआ क्या तपिश आंखों में, सीने मे जलन है

गुमे जिन्दगी को जाविदा र वरना हर चीज राइगां समझो हर कोई मेहरबान नहीं होता किसी को न मेहरबां समझो हर भूल जाते हैं लोग हर एहसान इस हक़ीक़त को तुम अयां समझो इक सदा गूंजती है कानों में मैं वहां हूँ मुझे जहां समझो गुमां कम नहीं हक़ीक़त से हर हक़ीक़त को तुम गुमां समझो इसकी हद ही नहीं ज़माने में ग्म को इक सेले बेकरां समझो ज़िक्र था उसकी बे वफ़ाई का बात फैली कहां कहां समझो ज़िन्दगी को समझना है तो "हताश" तुम किराए का इक मकां समझो 0

चिरागे आरज़ू मद्धम नहीं है कोई भी आस दिल में कम नहीं हैं असूलों पर हैं कायम आज तक हम किसी स्रत भी यह सर ख़म नहीं है ज़माने में है आख़िर कौन ऐसा जो तेरी जात में मदगम नहीं हैं बता तो दूं मैं हर इक ज़ख्म दिल का मगर हर जख्म का मरहंम नहीं हैं हैं इसके चारस् कांटे ही कांटे किसी भी फूल पर शबनम नहीं हें खुली है जब से दुनिया की हक़ीकत किसी भी बात का अब गम नहीं है "हताश" इस रंग में कटती है अपनी किसी भी चीज़ का मातम नहीं हैं

0

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

उन के दीदार को रहे बेताब उन के जलवे थे किस कद्र कमयाब

दिल भटकता था गम के सहरा में हम तेरी आरिज़ू में थे ग़र्काब

हर क़दम पर मुसीबतें तौबा ज़िन्दगी थी कि जान का था अज़ाब

रस्मे मिहरो वफ़ा रवादारी आज के दौर में हैं यह कमयाब

आप के इक सितम से भी महरूम हम हैं दरिया में और हैं बे आब

मुस्कुराता हूँ उनकी बातों पर तन्ज़ करते हैं जब मरे अहबाब

रूबरू उनके चुप रहेंगे "हताश" उन सवालों का बस यही है जवाब Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

हर ज़ुबां अब तो आग उगलती है ऐसे में बद दुआ निकलती है आज क्या हो गया बहारों को सारे गुलशन मे आग जलती है जब भी शेरो सुखन की मेहफ़िल हो ज़िहन में इक गज़ल मचलती है लाज्मी है रसूख हो कोई वरना किसमत कहां चमकती है सुबह होती है किस वकार के साथ किस सलीके से शाम ढंलती है ग्म ज़दा हो के उनकी हर आवाज़ मेरे शेरों में आके ढलती है जब भी आते है बज़्म में वो "हताशा" यह तबीअत ज़रा बहलती है

0

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu हर कदम पे चोट खाई है जिन्दगी फिर भी मुस्क्राई है उसके अन्दाज् आप जैसे थे चांदनी जब उतर के आई है कम न था जो किसी भी सहरा से अब वहां भी बहार आई है हम ने उस से वफ़ा न की हरगिज़ उस ने तोहमत अजब लगाई है तजरुबा उसका मुझ से बहंतर था उसकी हर बात काम आई है वो जो आए 'ग्रीब खाने पर जैसे घर में बहार आई है उस को दिल में बसा लिया है "हताश"

0

दिल में इक जोत सी जलाई है

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu खुल जाएंगे सब राज अंजामे सफ़र तक कुछ दूर चलो साथ मेरी राह गज़र तक इसपर अभी जुर्रत-ए-परवाज़ है बाक़ी माना कि जला ड़ाले हैं इसने मरे पर तक हैरत है सितम गर की नज़र झुकती नहीं है शरमिन्दा हूं तो लोग उठाते नहीं सर तक बे खोफ नशेमन मेरा अपनों ने जलाया अफ़ सोस कि मुझे को न हुई इसकी ख़बर तक यह शिद्दते आलम यह मायूसी का आलम हर चीज़ सिमट आई है क्यों मेरे ही घर तक सच बोलने से जो कभी कतराते नहीं हैं उन लोगों के दिल मे नहीं होता कोई डर तक दुनिया से "हताश" उठ भी गए हम जो किसी रोज़

0

पहुंचेगी किसी को न मगर इसकी खबर तक

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu ज़िंदगी में कई अलम देखें रंज देखें हजार ग्म देखें

तुम तो खुशियों की बात करते हो हम ने इक इक क़दम पे गृम देखे

दूसरों पर जो जान देते हैं ऐसे अहबाब हमने कम देखे

नज़्म-ए दुनिया बदल के रखदें जो हमने वो ज़ाहिब कलम देखे

मुस्कुराते थे गो बज़ाहिर वो लोग अन्दर से दीदा नम देखे

पत्थरों का मिज़ाज था जिनका उम्र भर हमने वो सनम देखे

ए "हताश" इतने हो परेशां क्यों क्यां कहीं कोई ताज़ा गृमदेखें

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu लोग गुम हो गए फ़ज़ाओं में जिन्दगी खो गई खलाओं में गुलिस्तां में रवां हैं बादे नसीम अब कशिशं कहां अदाओं में अब मय्यसर कहां हसीन चिनार लेट जाता था जिनकी छावों में शहर में हूं सकून से महरूम मुतमई किसक्द्र था गावों में किस का हुसनो जमाल है शामिल जिन्दगी की हसीं अदाओं में हाय क्या दिल फ्रेंब मन्ज्र थे खो गए वो कहां खलाओं में ए "हमाश" उसकी प्यारी आँखों ने बेडियां डाल दी हैं पाँवों में

हम तो बे घर हैं कोई ठिकाना नहीं इसलिए साथ अपने ज़माना नहीं

उसकी चश्मे-करम हम पे हो किसलिए यह कलमा अपना तो आरिफ़ाना नहीं

आप बेशक गज़ल इस को कहिए मगर दिल की फ़रयाद है यह तराना नहीं

जिस गुलिस्ता को हम छोड़ कर आए अब वहां अपना कोई ठिकाना नहीं

मेरे दोस्त उसको मुन्सिफ़ कहें किसतरह बात उसकी कोई मुन्सिफाना नहीं

आपने मुस्कुरा कर जो इक बात की मेरे दिल की खुशी का ठिकाना नहीं

तज़िकरा जिसमें शामिल न हो आपका ए "हताश" ऐसा कोई फ़साना नहीं

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu काश मेरा भी कोई घर होता यूं भटकता न दरबदर होता जो मिला ख़ुद से बे ख़बर था वो कोई तो ख़ुद से बाख़बर होता हौसले दिल के और बढ़जाते रास्ता और पुर ख़तर होता आप जो माइले करम होते ज़िक्र उसका नगर नगर होता सब की आँखों में आगए आंसूँ उसके दिल पर भी कुछ असर होता उसके सीने में दिल नहीं शायद. उस पे बातों का क्या असर होता वह जो रहता है दूर दूर "हताश" काश वो मेरा हमसफ्र होता

THE STATE OF THE S

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu लम्हा लम्हा नफ़्स नफ़्स पे भारी है दिल में कैसी यह बे करारी है

हर तरफ है ग़मों का गर्दा गुबार हर तरफ़ एक ख़ौफ़ तारी है

हमको समझे न आप खाना बदोश गमे दुनिया से अपनी यारी है

रास आती नहीं यह हर इक को जिन्दगी वरना सब को प्यारी है

है जुदा सब से उसका हर अंदाज़ उसकी हर बात सब से न्यारी है

मौत से बस रही है यह खाइफ़ ज़िन्दगी वरना किस से हारी है

क्या डराएंगे हादिसे हम को हमने ज़ुल्फ़े—जहां संवारी है

सब को अपना समझ रहे हैं "हताशा" ख़ूब यह रस्मे दुनिया दारी है

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu अदा से मुस्कुराए क्या करोगे वो ऐसे पेश आए क्या करोगे तुम्हारे दिल में जो रच बस गया है जो तुम से रूट जाए क्या करोगे मय व सागर से तौबा ख़ूब लेकिन जो बादल धिर के आए क्या करोगे मुहब्बत के जहां में कोई राहरव जो रस्ता भूल जाए क्या करोगे भुला डालोगे उसको दिल से लेकिन वो फिर भी याद आए क्या करोगे समझ बैठे हो जिसको गैर यक्सर त्म्हें अपना बनाए क्या करोगे

"हताशा" नीमजां से पूछना यह अगर वह याद आए क्या करोगे Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

जो हुआ अब उस पै पछताओ नहीं मसाइल से इतना घबराओ नहीं नफ्रतों की आग को उण्डा करो इस को हरगिज़ और भड़काओ नहीं मुश्किलों में काम आएंगे यही दोस्तों को ऐसे दुकराओ नहीं बे तक्कलुफ़ सी हो कोई गुफ़तगू आज हमसे इतना शर्माओं नहीं यह छलक जाए न अश्कों की तरह दिल को इस दर्जा भी याद आओ नहीं खुद बिखर जाओगे तुम भी ए "हताश" दिल को तुम ऐसे बिखराओ नहीं

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

तुझको तेरा अमल सिला देगा बे सबब कोई तुझको क्या देगा इस जमाने पे एतबार न कर यह जमाना तुझे दगा देगा याद रखना जो तेरा दुश्मन है वक्त पर हर खुशी लुटा देगा विल यह करता नहीं क़बूल कभी वो वफा के इवज वफा देगा

बात करता है फिर ख़लूस से जो वो मुसीबत में फिर फंसा देगा

जिसको अपना लहू दिया है "हताशा" नहीं मालूम क्या स़िला देगा

0

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu र ख़ुशी छीन ली ज़माने ने नवाज़िश भी की जमाने ने यह वक्त का हर चलन बदल डाला कैसी करवट यह . ली जमाने ने र्ददो-गम से उसे नवाज़ा है हर कसक दिल को दी जमाने ने मुझ को रुसवा किया जहां भर में यूं उड़ाई हंसी ज़माने ने इसका मफ़हूम था अलग सब से बात मुझ से जो की ज़माने ने दिल को हासिल नहीं क़रार कहीं यह सोगात दी जमाने ने क्या मेरा नामो निशां मिटा ड़ाला यह कृद्र की जुमाने खूब कैसे कहते "हताश" हाले दिल जुबां खींच ली जुमाने ने जब

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

गर्दिशे शामो—सहर से आशना हम तो हैं हर इक बशर से आशना

जानते थे उसका हर नक्शे क्दम हम थे उसकी रह गुज़र से आशना

जिस् सफ़र पर वो रवाना होगया कौन हैं अब उस सफ़र से आशना

रात से अब इस क़द्र मानूस हूँ अब नहीं हूँ मैं सहर से आशना

अपने बारे में नहीं मालूम कुछ आदमी है बहरो बर से आशना

वो समझते हैं हर इक अंदाज़ को लोग हैं जो उस नज़र से आशना

हम नहीं खाइफ़ सफ़र से ए "हताशा" हम हैं आफ़ाते सफ़र से आशना Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

हम से नज़रें मिला के बात करो ज़रा मुस्कुरा के बात करो इक झुकाने से कुछ नहीं होगा सर जगह सर उठाके बात करो हर पेश आते हो तुम तकल्लुफ़ से सारे परदे उठा के बात करो फिर फ़ज़ा में बिखेर दो मस्ती फिर ज़रा लड़ख़ड़ा के बात करो बात करने का कुछ मज़ा आए कोई मेहफ़िल सजा के बात करो तुम को रस्ता दिखाएगा ज़मीर इस दिये को जला के बात करो ऐसे जानो न गैर हमको "हताश" यूं न नज़रें चुरा के बात करो

0

ज़िन्दगी इक अजब कहानी हे जाविदां हो के भी यह फानी है क्या भरोसा करे कोई उस पर रोज़ा यह ज़िन्दगानी है उसी की ज़ात मोअतबर है यहां उसकी ही जाते गैर फानी है किसको हासिल हुआ सबात यहां जो भी शै है जहां में फानी है उसकी जो बात भी है जादू असर उसकी हर बात में रवानी है दिल के खंड़रात हैं अज़ीज़ मुझे यह भी इक दौर की निशानी है उसका हर एक कौ़ल मुस्ततनद है "हताश" मेरी हर बात आनी जानी है

यह लाज़िम है, रहें हम इनकिसारी से ज़माने में कभी मिलता नहीं कुछ भी किसी का दिल दुखाने में

तुम्हारे तज़्करे से बढगई है उसकी अहमियत मेरा भी ज़िक्र शामिल है मुहब्बत के फ़साने में

यह कैसा शौक़ है उनका,यह कैसा है ज़ोक़ है उनका उन्हें क्या लुत्फ़ आता है मरे दिल को दुखाने में

यह माना दिल से दिल मिलने में हैं कुछ और ही आलम मज़ा कुछ और ही है आप से आंखें मिलाने में

यह कोशिश कर, कि दुनिया में तुझे ख़ुशियाँ मय्यसर हो न अपना वक्त ज़ाया कर फ़क़त आंसू बहाने में

यहां हर इक को दावा है कितुझ से भी है बढ़कर मगर यह दखेना है कौन है तूझ सा ज़माने में

"हताश" खस्ता जां तो मुन्तज़िर है कब अजल आए कहां लगती है इतनी देर लेकिन उसके आने में Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu ढ़लती शाम का साया मैं पड़े घबराया मैं रात सारी रात गिने हुई घर आया 'स्बह उपर आग बरसती हैं नीचें ठण्डा साया पानी पानी था मौसम भीगा भीगा आया 书 टहनी टहनी फूल खिले खुशबू लेकर आया कौन यह मुझको तकता किसके मन को भाया सात समन्दर पार किए तुझ से मिलने आया मैं मेरी भी औकात है क्या अपने जिस्म का साया उस पर चलना मुश्किल है जिस रसते से आया मैं

तुम ही हो वो शर्व्स "हताश" जिससे मिलने आया मैं

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammy, बनकर मेरा चलता है ग्म हमसफुर बनकर मेरा चलता आरिज़् की गोद में पलता हैं गम उसकी मस्ती से है वो दिल हम किनार जिस किसी के दिल में भी पलता हैं गम दिल की गहराई में जब पलता है गृम ज़िन्दगी भर फूलता फलता हैं ग्म हर कोई करता है क्यों इस से गुरेज़ दिल में अक्सर सोच कर जलता है गुम एक दिल में राहतें ही राहतें एक दिल में हर घड़ी पलता है दिल के पैमाने का आलम क्या कहें दिल के पैमाने में जब ढलता है ग्म क्या अजब है ज़िन्दगी की रीत भी शिकस्ता है जहां पलता है ग्म

अपनी हद से जब गुज़रता है "हताश" इक नये सांचे में फिर ढ़लता है गृम

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu आदमी को मुस्कुराना चाहिए ऐसे अपना गम भुलाना चाहिए गुलिस्तां में आप भी मौजूद हूँ और कुछ मौसम सुहाना चाहिए आदमी क्या काम कर सकता नहीं साजगार वैसा जमाना चाहिए गैर हो, अपना हो क्या इसका सवाल हम को गिरतें को उठाना चाहिए गैर वाजिब जो भी हो उससे हमें अपने दामन को बचाना चाहिए वो गुलिस्तां हो कि सहरा हो मगर सर छुपाने को ठिकाना चाहिए अंजुमन से उठके जाने के लिए आपको कोई बहाना चाहिए साफ़ गोई तेरी फ़ितरत हैं "हताश"

दिल तेरा गम का निशाना चाहिए

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

वक्त हाथों में लिये चलते रहे लोग ऐसे ही जिये चलते रहे सारे लगते हैं यहां बदमस्त से लड़खड़ाते बिन पिये चलते रहे ख़ुद पे वो सहते रहे ज़ोरो सितम चाक दामन के सिये चलते रहे हमने माँगी थीं दुआएँ आपकी सौ जतन ऐसे किए चलते रहे घोर अन्धेरों का सफ़र दरपेश था बुझ गये सारे दिये चलते रहे हम हैं भूले जो किया एहसां "हताश" वो मगर ताने दिये चलते रहे

फ़र्क किस दर्जी हको—बातिल में था किस को अपनाऊ मैं इस मुश्किल में था

बसती बसती ढूंढ़ता था मैं उसे और वो काफ़िर तो मेरे दिल में था

रोकतीं क्या रास्ते की अड़चनें जो क़दम भी था मेरा मन्ज़िल में था

वो मुझे पेहचान लेगा देखकर एक अंदेशा दिले—गाफ़िल में था

मंज़िले मक़सूद उसके पास थी जज़बए ईसार जिसके दिल में था

गो समन्दर में थी गहरी खामशी तज़े तर तूफ़ान इक साहिल में था

वो नज़र थी यां कि कोई कहकशां एक लुतफ़े ख़ास इस झिलमिल में था

जिसके बाइस खा गया मैं मात ख़ुद इक ग़रूर ऐसा भी मेरे दिल में था

मुअरिका आराई क्या करता "हताश" वो तो बेहिस लोगों की महफ़िल में था

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu में तरी अज्मन में आया अपने आरज़्एं लाया साथ मेरी सूरत देखना मुमकिन नहीं क्दम पर आप अपना साया हूँ अब न छेडो बात माज़ी की कोई जज़ीरां छोड़ कर में आया हॅं ज़माने में नहीं इनका रिवाज इस वफाओं पर बहुत शर्माया हूँ किस लिए मैं ने तुझे अपना कहा इस बात पर पछताया देख मेरे दिल में हैं कितना ख़लूस देख कितने शौक से मैं आया तय किया कितना सफ़र लेकिन "हताश" फिरं भी अपने घर ही वापस आया हूँ

O A B D

Gandhi Memorial College of Education Bantalah Jammu खूब है यह खुशबयानी आपकी कितनी अच्छी हैं कहानी आपकी

पुर कशिश है किसकृद्र इक इक अदा कितनी प्यारी है जवानी आपकी

आप हैं तक़रीर में जादू बयां तेज़ हैं कितनी रवानी आपकी

रात दिन है अपने लब पर यह दुआ हर अदा हो जाविदानी आप की

हो गई है आज हर इक बात सच जो भी सुनते थे ज़ुबानी आपकी

आपने बख़शा है जो दागे वफ़ा किसक़द्र है मिहरबानी आपकी

हाय यह मुबहम इशारें आपके हाय यह जादू बयानी आपकी क्यों न हो मेरा तखय्युल अर्श पर मुझ पे है जब मिहरबानी आपकी

आपने समझा अगर शायर मुझे यह भी होगी कद्रदानी आपकी

किस क़द्र शोहरत मय्यसर है मुझे यह है सारी मिहरबानी आपकी

जो भी गाएगा गज़ल मेरी मेरी "हताशा" वो सुनाएगा कहानी आपकी

0

द्निया में बेमिसाल था वो लाजवाब था आख़िर मेरी निगाह का वो इन्तिख़ाब था उस का ख्याल आया तो आँखें छलक पड़ीं कीजिए कि दिल में गुम बेहिसाब था जब से तेरी निगाहें करम इसको छू गई तब से हर एक जुर्रा यहां आफृताब था महरूमियों के साए में यूं उम्र कट गई जैसे किसी गरीब का दौरे शबाब था उसकी समझ में आ न सकीं इसकी अज़मतें उसके लिए यह ज़िन्दगी शायद अंज़ाब अपना लिए हैं हमने जहां के तमाम गुम इस इक ज़रा सी बात में कितना सवाब था जिस में था ए "हताश" ख़लूसो वफ़ा का ज़िक्र शायद किताबे ज़ीस्त में ऐसा भी बाब था

कहूँ तो किस से कहूँ किसक़द्र उदास हूँ मैं कि इक हसीन सी तसवीरे रंगे यास हूँ मैं गुज़र रहे हैं अभी लोग जिन मराहल से तमाम ऐसे मराहल से रोशनास हूँ मैं न इन पे छत है कहीं खिड़कियां न दरवाज़े शिकस्ता झोंपड़े। के कितना आस—पास हूँ मैं यह दौरेनव है सब हसरत से देखते हैं मुझे पुराने दौर का शायद कोई लिबास हूँ मैं

मेरी ज़बां पे लगाई हैं बन्दिशें उसने मेरा यह जुर्म है शायद कि हक शनास हूँ मैं

जो न में रहूंगा तो तेरा वजूद क्या होगा मुझे न फैंकना हरगिज तेरा लिबास हूँ मैं

बुझा सकेंगा मेरी तिशनगी को कौन "हताश" जन्म—जन्म से लगी है जो ऐसी प्यास हूँ मैं

0

बार बार आता है अब घर का ख्याल पुर कशिश से उन मनाज़िर का खयाल

घर से गो निकले हुए मुद्दत हुई इस पे भी जाता नहीं घर का खयाल

मुफ़लिसी इतनी है बस अब क्या कहें ख़ाक आएगा हमें ज़र का खयाल

सजदा करने को जबीं ख़ुद झुक गया जब कभी आया है उस दर का खयाल

ड़ालता हूँ जब नज़र ऐमाल पर दिल को तड़पाता है महशर का खयाल

बे क्रारी दिल की बढ़ती जाए गी तुझ को ले डूबेगा यह ज़र का खयाल

बन गया है जो तेरा ईमां यहां दिल में है उस एक काफ़र का खयाल

अब कटेगी उजड़ी बसती में "हताश" अब तो यह है ज़िन्दगी भर का खयाल

है मुझे से ज़िन्दगी बरहम ज़रा ठहर जाओ बड़ा अजीब है आलम ज़रा ठहर जाओ न जाने दिल को यह क्या क्या पयाम देती है तुम्हारी याद की सरगम ज़रा ठहर जाओ यह चहाता हूँ मैं हर बात साफ हो जाए हर एक बात है मुबहम ज़रा ठहर जाओ बदलने वाला है माहौल फिर चले जाना कि घुट रहा है अभी दम ज़रा ठहर जोआ फिर इस के बाद न देखोगे तुम मेरी सूरत यह ज़िन्दगी है कोई दम ज़रा उहर जाओ अभी तो खाई नहीं है मेरी अन्ना ने शिकस्त हुआ नहीं है सर ख़म ज़रा ठहर जाओ मुझे न आई सियासत कभी भी रास "हताश" अदब रहा मेरा परचम ज़रा ठहर जाओ

गो अपने आप से वो बहरा वर था जमाने से सरासर बे ख़बर थी उसकी हर इक बात बारे ख़ातिर मुझे तसलीम वो अहले हुनर था नज़र ख़ामोश और हौंठों पे चुप थी फ़साना ज़िन्दगी का मुख्तसर उसे बेशक ज़माने की खबर थी मगर वो खुद से कितना बे खबर मुय्यसर आज तक है ठोकरें ही यह याद आया वो मेरा हम सफर सहर ता शाम हंगामे थे कितने मगर वो दौर कितना मुख्तसर था

कोई ^{Gandhi} Memorial A^{mlege} श्रीपाट्यां महिष्किलं व्याण्याए मगर गलियों में कोई दर ब दर था

किसी ने लूट ली है दिल की दुनिया किसी के सहर का दिल पुर असर था

कभी चूमूगा ख़ाक अपने वतन की मैं ज़िन्दा सिर्फ इतनी आस पर था

मगन था वो "हताश" अपनी धुन घुन् में कहा मैं ने जो कुछ वो बे असर था

हर इक्वातिम्मिक्morial College of Faucation Pantalan Jammy वो कितनी भयानक सी इक रात थी तरस्ते थे इक बूंद पानी को हम ख़ुदा जाने कैसी वो बरसात हर इक शख्स ने खेर मकदम किया तेरी बात आख़िर तेरी बात तेरी हर नज़र में करिश्मे कई तेरी हर नज़र में करामात थी मेरी ज़िन्दगी में जो दाख़िल हुई हजारों मसाइब की बारात कभी आप भी मेरे अपनों में थे कभी आप से भी मुलाक़ात शी मुलाक़ात होती रही है मगर बड़ी मुख्तसर सी वो मुलाकात थी वो जिस पर जफ़ाओं का इल्ज़ाम था जो सोचा तो वो आप की जात थी जो मुझे पे किया रहम उसने "हताशा" हकीकत जो पूछो तो ख़ैरात \odot

हकाइक से वो किसक़द्र दूर है किसी बात पर भी जो मगरूर है परेशां होता रहे हर कोई ज़माने का शायद यह दस्तूर है नहीं जिसको दुनिया की कोई ख़बर वो अपने ख्यालों में मसक्तर है है चोराहे पर लाश जिसकी पड़ी वो मेरी तरह कोई मज़दूर है इसी ने दिया है उसे इक शऊर वो हर हाल में ग्म का मशकूर है अगर तेरे जलवों का परतवै पड़े नज़र तो नज़र दिल भी मसरूर है न हक बात लाए ज़ुबा पर कोई तरे शहर का भी यह दस्तूर है जो हाथ अपना फैलाया उसने "हताश" वो मेरी तरह कोई मजबूर है

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu क्या कहें क्या हैं यह ज़िन्दगी दोस्तो इस मे अकसर है कोई कमी दोस्तो

मिट गए दूसरों के लिए जो यहां हैं ज़माने में ज़िन्दा वही दोस्तो

में समझता हूँ दुनिया के अत्वार सब मुझको हासिल है यह आगही दोस्तो

मुझको घरै रहीं सैंकडों आफतें फिर भी जीने की चाहत रही दोस्तो

याद थी मुझको भी गम की इक दास्तां वो जुबां तक न लाई गई दोस्तो

ज़िन्दगी पर भी कोई भरोसा नहीं क्यां करें बात हम आप की दोस्तो

तुम ने क्या क्या सितम मुझ पे किए याद हैं दासतानें कई दोस्तो

मेरे अशआर में देख लेना "हताश" जब हो महसूस मेरी कमी दोस्तो

खिसक गई हैं ज़मीं अब तो आरमां देदो मैं अपने सर को छुपाऊँ कोई मकां देदो। में अजनबी हूँ यहां किस से दिल की बात कहों तुम अहले गुलिस्तां हो मुझको आशयां देदो झुलस्ती आग में जज़बात किस तरह हूँ बयां जहां सकून से कुछ लिख सकूं मकां देदो मुझे नसीब था जो मेरी ज़िन्दगी में कमी मेरी हक़ीर गुज़ारिश हैं वो समां देदो यही है आरिज़्र मेरी, यही तमन्ना है जो हक की बात कहे हां वहीं जुबां देदो अता किया है जो फ़न यह भी है करम लेकिन करे जो दिल पे असर वो मुझे बयां देदो समझ सके जो मेरे फ़न को शेरों को जहाने शेरों सुख़ान में वो मिहरबां देदो निकल के आया है दहशत की वादियों से "हताश" जहां सकून मिले इसको वो जहां देदो

ज़िन्दगी कितनी बे वफ़ा निकली आशना थी ना आशना निकली में ने अकसर गले लगाया इसे क्या करूं ज़िन्दगी खुफा निकली डूबने वाला यूंही डूब गया उसके मुंह से ना कुछ सदा निकली हमने दुनिया को बावफ़ा समझा यह मगर कितनी बे वफा निकली इस की हर बात में था गम का कर्ब आरज़् गम में मुबतला निकली जिस नज़र के थे मुख्तलिफ अन्दाज़ वो मेरे गम का आसरा निकली तुम सितमगर हो ख़ुश रहो फिर भी अपने मुंह से यही दुआ निकली क्या करें ज़िक्र उसका प्यारे "हताशा" उसकी हर बात बे मज़ा निकली

: Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu मेरी बाहों में झूम जाए कोई काश ! मेरे क्रीब आए कोई इस तरह रूह में समाए कोई रूह की तिशनगी मिटाए कोई में भटकता हूँ कब से राहों में मेरी मंज़िल मुझे दिखाए कोई उस के आगे ज़ुबां नहीं खुलती किस तरह हाले दिल सुनाए कोई मैं तो इस बात को तरसता हूँ काश! अपना मुझे बानाए कोई कौन समझेगा ऐसी बातों को दर्द अपना किसे बताए कोई सैंकड़ों गृम हैं इसको घेरे हुए बोझ दिल का ज़रा घटाए कोई मुझको है भूलना बहुत आसां मेरी यादों को भूल जाए कोई सब से मुश्किल तो फन यही है "हताश" जिन्दा रहने का फन सिखाए कोई

तड़पता है यह दिल जब दोस्तों की याद आती है करूँ क्योंकर बयान यह किस तरह मुझको सताती है

वफ़ा के रास्ते पर आप थे जब हमसफ़र मेरे ज़रा सी बात है दिल को मगर कितना रुलाती है

तेरी सूरत अभरती है जो माज़ी के झरोखों से निगाहि शौकं को अकसर कई मंज़र दिखाती है

तेरी इक मुस्कुराहट जैसे शालीमार का मौसम मैं जितना भूलना चाहूँ यह उतना याद आती है

सहर से शाम तक मसरूफ़ थे हम शैरों में पुरानी बात है फिर भी यह अकसर याद आती है

में कितना दूर हूँ अपने वतन से सोचताहूँ जब वतन की याद अकसर मेरे दिल को गुदगुदाती है

"हताश" दिल शिकस्ता इक कसक उससे बिछड़ने की मरे अशआर के सांचे में अकसर ढलती जाती है कौन समझेगा मोहब्बत की ज़ुबां हर तरफ नफ़रत सी फैली है यहां

गुम हुए हैं बस्तियों वाले कहां खाली खाली से पड़े हैं सब मकां

उसकी आंखों में था इक कर्बनिहां जैसे सर से उठ गया था आसमां

गुम हुए सहराओं में सारे निशां रेत में ढूंढूं उन्हें लेकिन कहां

खो गए किस धुन्ध में वो लोग भी जो थे इख्लासो वफ़ा के पासबां

चार सू फैले हुए हैं चापलूस और चुप है अहले गैरत की ज़ुबां रोक लो उनको ग़लत चलते हैं जो झूट पर काइम हैं उन सब के बयां

जिन से हंगामा बपा होता था रोज़ ऐसी बातें भी थीं अपने दर्मियां

हम भी किस आलम में थे खोए हुए जब चला हम से बिछड़ कर कारवां

रात दिन जो खाए जाता है तुम्हें गृम साग्म है वो दिल में बेकरां

किसक्द्र टूटे हुए हैं वो लोग उनके चेहरे से यह होता है अयां

जिनको में अपना समझता था "हताशा" आज मुझ से दूर हैं वो मिहरबां Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

उसके बारे गलत निकला क्यास वह तो अंदर से था किस दर्जा उदास

हक की कोई बात कर सकता नहीं छा गया है इस क़द्र ख़ोफ़ोहिरास

क्या सितम है उसने ही धोखा दिया जिस से वाबस्ता रही हरएक आस

अपने दिलका हाल कहने के लिए आदमी जाए तो जाए किसके पास

हम ने कोशिश की कि इस से निभसके ज़िन्दगी आई न लेकिन हमको रास

दूर है इन्सानियत से किसकृद्र आज का इन्सान है कितना बद हवास

इन दिनों किस के तस्सुवर में हैं गुम क्या सबब है आप रहते हैं उदास

शहर से उक्ता चुका हूँ ए "हताश" चाहता हूँ अब किसी जंगल में वास

तफ़सीर क्या हो मेरी इक इन्तिशार हूँ मैं वीरां रास्ते का गर्दो गुबार हूँ तुझ पर न हर्फ आए यह सोचता हूँ अकसर खुद अपने हाले खस्ता पर शर्मसार हूँ मैं जिन वादियों से बिछड़े मुद्दत गुज़र गई है उन वादियों की ख़ातिर फिर बेक़रार हूँ मैं इक दूसरे की ख़ातिर पैहम तडप है दिल में कुछ बेकरार हो तुम कुछ बे करार हूँ मैं सरहदे—मुस्सरत से दूर आगया दिन रात रंजोगम से अब हमकिनार हूँ जिस में न कहकहे हैं जिसमें न कोई नगमा खामोश वादियों में वो आबशार हूँ मैं दो रोज़ा ज़िन्दगी में यह बात कम नहीं है मुफलिस हूँ लाख फिर भी बा एतबार हूँ मैं मजबूरियाँ बताओं आखिर "हताश" किसको फरसूदा से रिवाजों से हमकिनार हूँ मैं

हम शिद्धते^{दामीं Methorial} अभिन् ^{of Education} हिगा होगा जर्रा भी कभी सूरज बन जाए तो क्या होगा

हर एक सितम हम पर वो ढ्राए तो क्या होगा हम को न मुहब्बत ही रास आए तो क्या होगा

पलकों पे जो आंसूं हैं वुक्अत नहीं गो इन की शब्नम ही कभी दरया बनजाए तो क्या होगा

तरमीम करेगा वो कुछ अपने रवैये में इस पर भी सितम कोई अगर ढाए तो क्या होगा

यह मान लिया मुंह से कुछ भी न कहे लेकिन नज़रों से कोई मुझ को समझाए तो क्या होगा

गो शमआ मुहब्बत को बुझने तो नहीं देंगे तनहाई से हम भी अगर घबराए तो क्या होगा

हम से यह मुहब्बत की तौहीन नहीं होगी वो अपनी जफाओं पर शर्माए तो क्या होगा

मायूस न हो हरगिज़ फ़रदा से "हताशा" अब रंगीन मनाज़िर वो लूट आए तो क्या होगा

जो भी ज़िल्ली Memorial College of Education Bantalab Jammu जो भी ज़िल्ली से लंबर ज़ हो वी जाम बुरा बुरे काम का दुनिया में है अंजाम बुरा जूई की न हरगिज़ कभी आदत ड़ालो से बढ़कर नहीं दुनिया में कोई काम बुरा इस जमाने के हैं कुछ तौर तरीक़े ही अलग ज्माने में है बद से कहीं बदनाम बुरा असकी आंखों के हसीं जाम बुहत ख़ूब सही करदे जो होश से बेगाना वो है जाम बुरा आज दुनिया में मययसर है उसी को इज़्ज़त आज दुनिया में जो करता है कोई काम बुरा ऐसा लगता है कि यह क़ौल गलत ही होगा हम जो सुनते थे बुराई का है अंजाम बुरा किस लिए आज मरे नाम से नफ़रत "हताशा" इस से पहले तो न लगता था मेरा नाम बुरा

ग्म कैसे सताता है यहां कौन सुने दिल टूट सा जाता है यहां कौन सूने जो शख़्स है दुनिया के मज़ालिम का शिकार वो क्या कहे जाता है यहां कौन सुने फ़ुर्सत है किसे किस लिए तू दुनिया को अफ़साने सुनाता है यहां कौन सुने ऐसा भी हुआ है कि गृमे माज़ी में दिल डूब सा जाता है यहां कौन सुने अफ़ साना सुना जो हो मुस्सरत से भरा ग्म किसे भाता है यहां कौन स्ने मुजरिम हूँ कि जो सच है वो कह देता हूँ सच अब किसे भाता है यहां कौन सुने लाज़िम है कि कुछ इन पे अमल भी हो "हताश" तू बातें सुनाता है यहां कौन सूने

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu इक छाया ऐसा कौन मन्जर लाया ज़िन्दगी यकसर तड़प कर रह गई मौत ने वो कहर ढाया चारसू सख्त हैरत है कि आज इन्सान ने खून इन्सां का बहाया मुझ को अब अपना बनाने के यह किसने बढ़ाया हाथ चारस किस के आने से बहारें आ गर्ड कौन मुस्क्राता आया चारस् कर बरसे न जाने कब वो का बादल है छाया ज[ल्म उठी इन्सानियत प्यारे "हताश" ने ऐसा किस महशर ढ़ाया

जो नज़र अम्मालाश्रम construction हिस्सी क्रिक्राण पाया उसे जिन्दगी भर में ने हर इक रंग में परखा उसे

काश वो मेरी तरफ़ करता मुहब्बत की नज़र मैं ने जानो–दिल से सारी ज़िन्दगी चाहा उसे

जानता था मैं कि आपस में है कितना इख्तिलाफ़ क्या नहीं है याद इतना भी कहां देखा उसे

उस की सूरत घूमती रहती है नज़रों में सदा इसी लिए दिल में हमेशा बन्द रखा उसे

वो–िक ऐसी दास्तां सुनने का कुछ आदी न था हाल ख़स्ता दिल का आख़िर क्या सुना पाता उसे

उसको फुरसत ही कहां थी बात मेरी सुन सके जब यह आलम था तो इस आलम में क्या कहता उसे

मुझको यह मालूम था गुज़रेगी उसको नागवार बात थी जो दिल में किस तरह कहता उसे

ए "हताश" इस दहर में जो शख़्स भी था बाज़मीर मैं ने इक इक गाम पर अकसर किया सजदा उसे जिन्दसी and कि दीवार है गिर जाएगी

क्या ज़रूरी है मिलें रंगीन महल झोंपड़ों में भी गुज़र हो जाएगी

क्या रहेगी ज़िन्दगी फिर पुर वकार दामने—उम्मीद जब फैलाएगी

आपको शायद नहीं यह तजरुबा तलख़ बातों से ज़ुबां ज्ल जाएगी

जिस जगह हूँगे तरे नक्शे-क्दम उस जगह बज़्मे हसीं सज जाएगी

तुम जो अफ़ सुरदा रहोगे ए "हताशा" हर तरफ़ पिज़मुर्दगी छा जाएगी जब खुद में झांकता हूँ जुलमत को हांकता हूँ

में राहे जस्तजू में सड़कों को नापता हूँ

गर्दिश ही है जो ऐसी मैं जिस से कांपता हूँ

दुनिया के शोरोशर से में दूर भागता हूँ

मन्जिल है दूर लेकिन क्दमों को आंकता हूँ

जो दर्द बन के छाए वो राग अलापता हूँ

दुश्मन हैं जान के वो मैं जिनको जानता हूँ

कंयू कर "हताश" अकसर रातों को जागता हूँ

तेरी राहों में कलियां बिछाता रहा ज़िन्दगी को अकसर सजाता रहा गम उठाता रहा, मुस्कुराता रहा सेंकड़ों जख्मे दिल में छुपाता रहा मेरी बरबादियों का सबब जो बने अपने सीने से उनको लगाता रहा काश कहता वो हर बात को रूबरू अपने दिल मैं जो बरसों छुपाता रहा इस से बढ़कर वफ़ा का हो मेंयार क्या मैं तेरा हर सितम भूल जाता रहा उसके चेहरे से ज़ाहिर था हर राजे दिल दिल का हर राज़ गो वो छुपाता रहा उसके दिल में यह कितना अजब शौक था साहिलों पर वो तूफ़ा उठाता रहा ए "हताश" उसकी फ़ितरत को हम क्या कहें अपनी ही जात से खोफ खाता रहा

जो मुमकिन हो तुम से मेरे ग्मगुसारो मुहब्बत से इस ज़िन्दगी को संवारो नहीं कोई अदना, नहीं कोई आला सभी हैं बराबर यहां मेरे यारो बहुत तेज़ होती है हर काट इनकी यह नशतर न बातों के दिल में उतारो कई मरहले आएंगे रास्ते में मगर ज़िन्दगी मुस्कुरा कर गुज़ारो बहुत हो चुकीं मौत की दास्तानें करो बात जीने की ए ग्म गुसारो न बहलेगा झूठी तसल्ली से यह दिल फ़क़त तुम मुहब्बत से इसको पुकारो "हताश" ऐसी आवारागी ले न डूबे अभी वक्त है ख़ुद को कुछ तो सुधारो

एक दिन ऐसा भी आएगा ज़रूर दौर वहशत का भीत जाएगा ज़रूर मन्ज़िले मक्सूद मिल ही जाए गी अज्मे महकम रंग लाएगा ज़रूर हक् परस्ती को जो रखेगा अज़ीज़ जिन्दगी भर मार खाएगा देखना मुंह फेर लेंगे सब यहां त्म पे ऐसा वक्त आएगा ज़रूर हम बतादेंगे कि हम क्या चीज़ हैं वक्त वो दिन भी दिखाएगा ज़रूर हुसने तव्वजुह चाहिए आपका लम्हा लम्हा गुनगुनाएगा ज़रूर मुद्दतों से हम हैं जिसके मुन्तिज़र देखना इक दिन वो आएगा जरूर वक्त का अंदाज़ा है यह ए "हताशा" को दीवाना बनाएगा ज़रूर त्म

कितनी उमीद लिए घर में वो आया होगा उसने माज़ी को बहर तौर भुलाया होगा खुद पे इतराता है किस दर्जा कोई दहशत गर्द खून खंजर से लोगों का बहाया होगा गैर मुमिकन था कि वो हाथ कभी फैलाता भूख ने उसको बहर तौर सताया होगा खो गए लोग कहाँ बस्ती को वीरां करके उसी मन्जर ने उसे खूब रुलाया होगा

किस को मालूम है वो दिल पे जो बीती होगी वाकिआ कोई भी जब याद उसे आया होगा

ऐसे हालात में मिलता कोई राहगीर कहां उसने हर राह में कांटों को उगाया होगा

अपने वाइदे को बहर हाल निभा देता वो ऐने मुमकिन है उसे याद न आया होगा

कितनी ही महिफलें हैं भूल गई हैं जो "हताश" दौस्तों ने भी उन्हें दिल से भुलाया होगा

ज़माना ऐसे सदियों से रवां जमीं पावँ में सर पर आसमां है कसक है, र्दद है, मायूसियां हैं मुहब्बत में यह कैसा इमतिहां है महकते थे हज़ारों फूल जिन पर उन ही शाख़ों पे अब सूना समां है हैं कितनी मुश्किलें राहों में लेकिन म्साफिर जानिबे मन्जिल रवां है चला हूँ छोड़कर जिस गुलिस्तां को इसी में इक मेरा भी आशयां है वफाओं के इवज़ है बे वफ़ाई मगर कैसा यह दस्तूरे जहां है थी घर में किसक़द्र पेहचान उसकी निकल कर घर से अब वो बे निशां है बहारों का समां रहता था जिस में उसी गुलशन में अब दौरे खिज़ां है "हताश" उसको समझ बैठा है सब कुछ हकीकत में वो उस से बदगुमां है

कहां गया वो मन का सक्तर दिल की दुनिया है बे नूर आदमी मरजाने की खातिर मौत के हाथों है मजबूर हुसन की तो तुम बात ही छोड़ो इश्क़ भी है कितना मग़रूर कहां है अब पुरखों की निशानी घर है वो मुझ से कितनी दूर इन के भरोसे पर क्या रहना ख्वाब हुए हैं चकना चूर वो जो हम से ख़फ़ा ख़फ़ा हैं बात है कोई ऐसी ज़रूर सर पे पड़ी थी जो घर छूटा अपना इस में क्या था कसूर जो भी करे वो फ़ैसला बर हक् मुझ को है सब कुछ मन्ज़ूर कहा सुना जो उसने "हताश" उसको करलेना मन्ज़ूर CC-O. Agamnigan Digital Preservation Foundation

काश!	कोई		मुझे
और	न अ		मुझे
यह	अनजा		हैं
आप	कहां		मुझे
बरसों	तक	मैं भटका	हूँ
और	न व	ो भटकाए	मुझे
रहता	है तेरा	जो विरदे	ज़ुबां
नाम		तड़पाए	मुझे
सब		जनबी लगता	हूँ
रस्ता		दिखाए	मुझे
दर्द	सुलगत		है
इस	से क		मुझे

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

मैं क्यूं बुझा सा रहता हूँ कौन यह बात बताए मुझे अपने शहर को देख सकूं कोई वहां ले जाए मुझे भूली बिसरी यादों के इसते हैं अब साये मुझे अपने घर को चलें "हताश" मजदा कोई सुनाए मुझे

ज़ुबां ^Gचुपं Memorial College of Education Bantaleb Jammu गज़ब की भयानक वो इक रात थी

तरसते थे इक बूंद पानी को लोग ख़ुदा जाने कैसी वो बरसात थी

मिले भी तो इक तिशनगी सी रही बड़ी मुख्तसर सी मुलाकात थी

जो देखा उसे हमने नज़दीक से चमकती थी जो वो तो इक धात थी

हुई उस से मजरूह ख़ुददारियां करम भी तरा एक ख़ैरात थी

जफ़ा के भी पहलू थे इस में निहां तेरी हर अदा में कोई बात थी

तेरी ज़ात पर तबसरा कर सके कहां मेरे दिल की यह औक़ात थी

कटी ज़िन्दगी अपनी ऐसे "हताशा" कि जैसे यह मुफ़लिस की बारात थी वो न ग्रम्बandni स्रोताला क्रिक्टी बितुर विद्यास्त्र प्रमुक्ता कह देना वो जो बे चैन नज़र आए उसे कह देना

झूठ फिर झूठ है कब तक यह सहारा देगा वो जो हक बात को झुटलाए उसे कह देना

दिल पे जब चोट लगे मुंह से न तुम उफ़ करना आंख में पानी जो भर आए उसे कह देना

कोई बहरूप हो, हो जाता है ज़ाहिर अकसर यानी बहरूप से कतराए उसे कह देना

वो सरे बज्म हकीकत को करे जब भी बया दिल में हर गिज़ न वो पछताए उसे कह देना

यह ज़माना है यहां ठोकरें मिलती हैं मुदाम हर क़दम पर वो संभल जाए उसे कह देना

यह ज़रूरी नहीं सहरा में चले लू ही फ़क़त रेत मोती कभी बन जाए उसे कह देना

दिल के दामन से बहर तौर झटक दे वो "हताश" उसको जब भी मेरी याद आए उसे कह देना

आज माजी की याद क्या आई जिहन में गूज उठी है शहनाई

ख़ूब है उसकी बज़्म आराई जिस को रास आगई तनहाई आरज़्ओं ने ली है अंगड़ाई जब नज़र उस नज़र से टकराई इस जहां में कोई नहीं है अपना बार हा दिल को बात समझाई ज़िन्दगी में महक सी फैल गई जब चली आरज़ू की पुरवाई आप का क़रब क्या मिले मुझको मेरी किसमत में जब है तनहाई कोई मेरे सिवा नहीं है "हताश" जगह आज ज़िन्दगी लाई किस

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu आगया है मुझ पे हर इल्ज़ाम झूठ हो गया हूँ हर जगह बदनाम झ्ठ मौत तो है ज़िन्दगी की इब्तिदा जिन्दगी का मौत है अंजाम जानते हैं लोग मेरे नाम को मैं हूँ बिज़म शेर में गुमनाम झूठ अब नहीं हक गोई का कोई रिवाज बोलते हैं लोग सुबहो शाम झूठ उसके सर हैं हर किस्म की तोहमतें आजका इन्सान है ख़ुश नाम झूठ सच नज़र आए तो हम सजदा करें हम ने देखा है यहाँ हर गाम झूठ मुस्तहिक़ इनआम के जो हैं "हताशा" उनको मिलता है यहां इनआम झूठ

अपनी ही दुनिया में जो मसकर थे शामो सहर दूर अब अपने घरों से लोग हैं वो दरबदर

मैकदे की सिमत आने का इरादा तो न था ख़ुद बख़ुद ही मेरे पावँ खींच लाए हैं इधर

फाइदा क्या तू ने इस दुनिया को पहुंचाया नहीं दाद के क़ाबिल सही बे शक तेरी फ़िक्रो नज़र

लड़ खड़ा जाता हूँ सुन कर भूरवे बच्चों की सदा यह गुज़र जाती है अकसर मेरा सीना चीर कर

कोई तो इन आंसओं की क़द्र करता ए "हताश" मिल गए हैं खाक में बे बहा लालो गुहर यह किसी Memorial क्षेप्रीege of flucation मिक्स स्वासी ammuन हीं क्या कहों ज़िन्दगी संवरती नहीं मुझको तसलीम है कि पीता हूँ बुरी आदत है यह सुधरती नहीं बात बनके भी बन नहीं पाती यह बिगड़ती तो है संवरती नहीं कौन उसको यहां पुकारेगा मेरी आवज तो उभरती नहीं जिन्दगी तो बिगड़ती है हर गाम क्या संवारों इसे संवरती नहीं मेरी बातों का क्या असर उस पर बात दिल में कोई उतरती नहीं ए "हताश" उस नज़र के हैं कूर्बान मुझ से कमबख़्त बात करती नहीं

तेरे दीवाञ्चेndhi Medinorial ज्योंबुह of सम्बन्धको Banta महामाप क्यों है बता अपनों को इस दर्जा रुलाता क्यों है दिल में जो बात है वो साफ उभर आएगी गम के परदे में उसे ऐसे छुपाता क्यों है कौन से मोड़ पे आकर मुझे छोड़ा तुम ने दिल में एहसासे-वफ़ा डूबता जाता क्यों है अबर आलूद फ़िज़ा अर्श पे तारे भी हैं गुम ऐसे आलम में कोई राह दिखाता क्यों है भूलना चाहूँ तो हरग़िज़ न तुझे भूल संकू यादे-माज़ी की तरह मुझ को सताता क्यों है उसने तख़लीक किया आप ही जिस मन्जर को उसी मन्जर पे अब वो अश्क बहाता क्यों है तेरा अपना हूँ मैं तू मुझको समझता है अलग दिल में जो बात है वो मुझ से छुपाता क्यों है अपने हाथों ही बहाए यह लहू के दरिया अपने इस फेल पे अब कांप साजाता क्यों है

उसकी यादों के धुन्धलके के सिवा क्या है "हताश" इक अन्धेरा सा सरेशाम यह छा जाता क्यों है

किस आरिज़ू से फूल चमन में उगाए थे हमने हज़ार रंग के नक़्शे बनाए थे जो आज एक सहरा की सूरत है दोस्तो उस गुलिस्ता में हम भी कभी चहचहाए थे खुशियों का कहीं नाम न था दूर दूर तक फैली हुई निगाहों में हसरत के साए थे इक इन्कलाबे—वक़्त ने बिखरा दिया उन्हें आखों में हमने सैंकड़ों सपने सजाए थे आता था याद जब वो ज़माना, वो महफ़िलें सो बार अपने हाल पर आंस्र बहाए थे

remark to the total or measure to their to be

the course were the rest of the five

सुनते हैं उस पे छाया है रंगे फर्दगी जिस जिन्दगी को हंसता हुआ छोड़ आए थे जिन मन्जरों से बिछड़े हुए उम्र हो गई मंजर वो दिल को फिर भी बहुत याद आए थे जिन वादियों में यासियत बिखरी है चार सू उन वादियों में हमने कभी गीत गाए थे घर से निकल के क्या कहीं इक चुप सी लग गई आता है याद हम भी कभी मुस्कुराए थे किस से पनाह मांगते हम लोग ए "हताश" अपने ही घर में इक अजब वहशत के साए थे

आप से जब भी मैं दूर रहजाओं गा सोचता हूँ कि कैसे सकूँ पाओं गा कौन है अब शनासा मेरा शहर में किस से मैं हाल इस दिल का कह पाओं गा कर दिया है फरामोश जिस गावँ ने देखना एक दिन उसको याद आाओं गा उसने तड़पाया मुझको यह सच है मगर गैर मुमकिन है मैं उसको तड़पाओं गा अपने हक से अगरिच मैं महरूम हूँ तेरा हक है जो तुझ को दिला पाओं गा एक छोटा सा जर्रा हूँ मैं दहर में वक्ते मुश्किल मगर फिर भी काम आओंगा ख़ूब हैं मुझ पे एहसान गो आप के किसतरह बोझ इतना उठा पाओंगा जिस चमन में जला है मेरा आशयां देखना तुम, वहीं फिर पलट जाओंगा उसकी इक इक मस्सरत से रिशता मेरा में न हरगिज अब उसे रुला पाओंगा ए "हताश" उस को इतना बता दे कोई जिस कद्र वो भुलाएगा याद आओंगा

मिली है ज़िन्दगी वो जिस पे शर्मसार हूँ मैं मेरी बसात है क्या राह का गुबार हूँ में बहुत ग्रीब सही मैं मगर हक़ीर न जान मेरा यक़ीन कर फ़र्दा का एतबार हूँ मैं हसीन वादियां हैं जिनको छोड़ आया हूँ पलट के फिर वहीं जाने को बेक्रार हूँ मैं मुझे मिली नहीं तौफ़ीक़ कोई खिदमत की खुद अपने हाले शिकस्ता पे शर्मसार हूँ मैं पुरानी रस्मों का हरगिज़ नहीं हूँ मैं काइल नए समाज से किस दर्जा हमकिनार हूँ मैं में बे नियाज़ हूँ दुनिया के शोरोशर से "हताश" कि कोहसार के दामन में आवशार हूँ मैं

कौन सुने वीरान से इन सहराओं में मेरी आवाज़ खो सी गई है दुनिया की आवाज़ों में मेरी आवाज़

यह कुहना रस्में गावँ की, यह फरसूदा से बंधन उभर न पाई ख़ुद मेरे ही गांवो मे मेरी आवाज़

अब गिरदाब है, लहरे है या मोजू के तूफान डूब गई कितने गहरे दरियाओं में मेरी आवाज़

तुम से ऐसा मुमिकिन हो तो मुझ पर यह एहसान करो जज़ब करो तुम अपनी मस्त निगाहों में मेरी आवाज़

मिल न संकूगा अब तो किसी भी मोड़ पर ढूंढो लाख मुझे सुन पाओगे तुम पीपल की छावँ मेरी आवाज़

अब तो रोक न पाएगा हरगिज़ भी कोई इसे "हताश" फैल चुकी है अब तो गांव गांव मैं मेरी आवाज़

सैंकड़ों तूफ़ान इस सर से गुज़र जाने के बाद अब वो अपनाने लगे हैं हम को ठुकराने के बाद

इस से बहतर था यही हर बात करते सोंचकर किस लिए आंसू बहाते है वो पछताने के बाद

हम जिन्हे अपना समझ बैठे थे अपने न थे जोश आया दिल को लेकिन चोट सी खाने के बाद

अजनबी राहों पे हम तो गिरते पड़ते चल दिए मिल गई है हम को मन्ज़िल ठोकरें खाने के बाद

दिल को तडपाने से क्या कोई कसर बाकी रही दिल क्यूँ चुप चाप से हैं दिल को तड़पाने के बाद

आप शायद अपनी धुन में और ही आलम में थे आप को आवाज़ दी राहों में खो जानेके बाद

कैसी दुनिया है यह कैसे लोग हैं प्यारे "हताश" दूर हो जाते हैं दिल से दिल के पास आने के बाद

इक ठिकाना था गुलिस्तां में जलाया कब का वक्त ने वक्त ने नामो निशां मेरा मिटाया कब का

तुम ने जीने के सिखाये हैं सलीके कितने दिल में जो ज़ख़्म भी था हमने छुपाया कब का

उसने भी देख के मुंह फेर लिया है हम से हमने भी हाले दिल ज़ार सुनाया कब का

मेरा भी अपने पराए से कोई रब्त नहीं मुझ को भी छोड़ गया अपना पराया कब का

ऐसा लगता है कि हम ख़ुद कोभी अब भूल गए हादिसा कोई भी माज़ी का न याद आया कब का

उस की जो बात भी है उस में है इक नर्म रवी ढल चुका उसके तकब्बुर का वो साया कब का

मुझको अग्यार से शिकवा नहीं है कोई "हताश" अब तो अपनों ने ही है मुझको भुलाया कब का जिं व मक्र को उसने वफा का नाम दिया हवा में जहर था जिसको सबा का नाम दिया

जो हक की पूछिए मुझ को पिलादिया जहराब मेरे मसीहा ने लेकिन दवा का नाम दिया

बदल दिए हैं शिकायत के मैं ने मानी ही जो लब पे आई तो मैं ने दुआ का नाम दिया

तुम्हारे हाथों पे जितने निशां बाकी हैं लहू की छींटों को हमने हिना का नाम दिया

अजीब बात है हर कोई बिरहना सा है ज़माने ने इसको हया का नाम दिया

मैं मर मिटा हूँ उसे इसका एतराफ़ नहीं कि उसने मेरी वफ़ा को जफ़ा का नाम दिया

अजीब लोग थे किस से कहें यह प्यारे "हताश" हुई लबों को जो जुंबिशे, सदा का नाम दिया

ग्मों के Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu ग्मों के साएँ में यह ज़िन्दगी गुज़ारी तुम्हें इस की जानकारी बताना दराज़ रहता है हर वक़्त इसका दस्ते तलब कुछ ऐसे लगता है, इन्सान इक भिखारी है तमाम रात क्यामत से कम न थी हरगिज़ रात इन आंखों में जो गुज़ारी है तमाम बिखेरने देंगे न इस को किसी भी सूरत हम हजारों मुश्किलों से ज़िन्दगी संवारी है तुम आसमां के मालिक हो मानते हैं मगर ज़मीन पे हक है हमारा ज़मीन हमारी है अजीब आलमे मस्ती में खो गए हैं हम निगाहो दिल पे मुहब्बत का कैफ़ तारी है हमारे वासते है शहर अजनबी सा "हताश" हम ने दशत में यह ज़िन्दगी गुज़ारी है

यह त्मार्क्षा Memori है Colleg हुई Education Bantal स्थित दो ज़ख्म दिल में हैं जो भी सीने दो

जिस से यकसर चमक उठे माहौल हमको कुछ ऐसे आबगीने दो

हम ग़मे ज़िन्दगी के मारे हैं भय के साए में हम को जीने दो

वो तुम्हें उम्र भर दुआ देंगे तिशना लब हैं जो उनको पीने दो

हम पहुंच जाएं अपनी मन्ज़िल तक अज़्म के हम को ऐसे जीने दो

और कुछ मांगते नहीं हम लोग अपना हक है, यह हम को जीने दो

तशना लब किसकृद्र है तेरा "हताश" अपनी आँखों से इस को पीने दो

कितना सङ्ग्रिका Merroga स्कार्बीe of Eख्युको tion Bachalab January किताब रहती है यूं तो हर घड़ी खामोश सी किताब इक इक क़दम पे राह दिखाती है मुदाम हक़ यह है अपने साथ हमेशा रही किताब असरार इस ने खोल दिए हैं जहां के फूर्दा को दी गई है कभी आगही किताब उपदेश जिस में कष्ण ने अर्जन को है दिया हमको अज़ीज़ सब से रही है वही किताब इल्मो अदब से जिसको ज़रा भी नहीं लगाओ उस शख्स के लिए भला किस काम की किताब इसके सहारे कट गई यह ज़िन्दगी "हताश" द्निया को क्या बताएं हमें क्या दे गई किताब

शमए-उमीद बहर तौर जलाए रखना ज़िन्दगी के लिए माहौल बनाए रखना

यह दरिन्दे जो तशद्दुद पे उतर आए हैं आईना ऐसे दरिन्दों को दिखाए रखना

आग नफ़रत की जो भड़के तो जलादेती है अपने दिल में नुम मुहब्बत को बसाए रखना

कितना गहरा है अंधेरा न भटक जाए कोई यह गुज़ारिश है चिराग़ों को जलाए रखना

ऐन मुमिकन है वह फुर्सत में इधर आ निकले उसकी राहों में तू आँखों को बिछाए रखना

क्या कंरू अब मेरे आदात में यह शामिल है हर घड़ी दिल में कोई आस लगाए रखना

ज़िन्दगी के लिए यह कितना ज़रूरी है "हताश" हौसला दिल का हर हाल में बनाए रखना

अदा से मुस्कुराए क्या करोगे वो ऐसे पेश आए क्या करोगे तुम्हारे दिल में जो रच बस गया है वो तुम से रूठ जाए क्या करोगे मय व सागर से तौबा ख़ूब लेकिन जो बादल धिर के आए क्या करोगे

> मुहब्बत के जहां में कोई रह रव जो रस्ता भूल जाए क्या करोगे

> भुला पाओगे उस को दिल से लेकिन वह फिर भी याद आए क्या करोगे

समझ बैठे हो जिस को ग़ैर यकसर तुम्हें अपना गिनाए क्या करोगे

"हताश" नीम जां से पूछना यह अगर वो याद आए क्या करोगे

दिल तेरे गम से मेरा बहल जाएगा खाके ठोकर कभी तो संभल जाएगा

लाज़ंमी है कि तुम इस से बच के रहो अजदहा नफरतों का निगल जाएगा

इसकी अज़मत का एहसास होगा उसे ग्म के सांचे में जब भी वो ढल जाएगा

हम हैं इक फूल लेकिन सितमकार वो अपने पांव के नीचे मसल जाएगा

देखना जान के लाले पड़ जाएंगे उसकी आंखों का जादू जों चल जाएगा

सैंकड़ों इम्तिहान उसको दर पेश हैं मुस्कुराकर वो लेकिन निकल जाएगा

एं "हताश" उसकी मन्ज़िल क्रीब आएगी जो लड़ खड़ा कर संभल जाएगा

G.M. College of Education Raiper, Bantalab Janma.

Acc. No . 7397



Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

कश्मीर में आतंकवाद का मौसम आरंभ होने से पहले तक जिस प्यारे 'हताश' को मैं जानता था, वह उस कलाकार से भिन्न है, जिसकी मैं इस समय बात कर रहा हूँ....... ये निस्संदेह एक सर्जनात्मक कलाकार हैं। इस के दिल से दर्द छलक रहा है और स्वभाव से ये इतने कोमल हैं कि गहरी नींद में सोए हुए हताश को पतझड़ से ग्रस्त चिनार से गिरा हुआ पत्ता भी जगा सकता है......

रसते बसते घरों को छोड़ आए है फसाना मुख्तसर अपना हो ही जाएंगे सांस सब पूरे कट ही जाएंगा सफर अपना।

हताश बहुत छोटी बात कहते हैं लेकिन जिस अंदाज़ से कहते है उससे उसके अर्थ गांभीर्य में इज़ाफा हो जाता है।प्यारे हताश की यह कविता घाटी के समकालीन हालात से बेहद प्रभावित है इसलिए (इनके) शेरों पर कहीं कहीं भावना छा जाती है और कवित्व कम। लेकिन यह सब शायर की वृत्तियों का coercion है......

फ़य्याज़ शहरयार निदेश्क, दूरदर्शन केंद्र जम्मू

प्यारे हताश के कविता संग्रह "खोये हुए क्षण" के शेरों की गहराइयों में दूब—दूब जाने का मन करता है। ज़वान खुद—ब—खुद इन शेरों को गुन गुनाती रहती है। संग्रह के अधिकांश शेरों में व्यक्त भावों एवं विचारों ने यह मनवाया कि ये संतुलित है, रुचिकर है तथा इन में समयुक्तता है, संग्रह के गज़लों के अशआर विभिन्न प्रकार के भावप्रसूनों की लड़ी हैं, जो रंगामेज भी है, केटीले भी और सुगन्धित भी।

युगीन सत्य के उद्घाटन के साथ—साथ एक गंभीर एवं सुलझे हुए दार्शनिक की तरह किव संसार की वास्तविकता से भी पाठकों को अवगत कराते हैं। किव ने उग्रवाद तथा तदजन्य भय को झेला है, झेल रहे है, अतः इन की गज़लों में इस से संबन्धित अशआर का होना स्वाभाविक है। किव संसार की हर शय को नाशवान तथा शरीर को किराये का मकान कहते है।

प्रो. पृथ्वीनाथ मध्